

Caravaggio in cucina: il cibo fotografato da Marcialis

1 di 11



Estrema protezione

L'opera di Caravaggio ha drasticamente segnato la storia dell'arte pittorica e, inevitabilmente, quella della fotografia che, per definizione, della luce si nutre. Renato Marcialis, probabilmente il più noto fotografo di food italiano, in occasione dei suoi 60 anni presenta una mostra dal titolo '**Caravaggio In cucina**' dal 20 al 22 maggio presso lo Studio Marcialis di via Watt,10 a Milano. Si tratta di un progetto nato otto anni fa e in continua evoluzione, uno studio sulla luce e sulla tecnica del *light painting* oggi riproposto con 60 scatti di nature morte nelle quali il soggetto è illuminato da una fonte di luce molto potente, ma concentrata. In questo modo si ricrea l'effetto visivo delle pennellate di colore che modellano le forme a partire dal buio. Il tutto viene poi stampato su tela fine art Epson e collocato su un telaio di legno. Infine viene applicata una vernice protettiva in modo da lasciare che siano visibili alcune pennellate per accrescere l'illusione che si tratti di un dipinto a olio e non di una fotografia priva, peraltro, di fotoritocco.

Renato Marcialis, *Caravaggio in cucina*, dal 20 al 22 maggio 2016

Orari: dalle 10.30 alle 19 - Studio Marcialis, Via Giacomo Watt 10, Milano -

Ingresso gratuito

DI FEDERICO BISERNI

20 MAGGIO 2016

